

Spis treści tomów 7–10 (2003–2006)
 „Studiów Bibliologicznych Akademii Świętokrzyskiej” i tomu 11 (2008)
 „Studiów Bibliologicznych Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego
 Jana Kochanowskiego”

		Tom	Strona
	Od redakcji		
Grażyna GULIŃSKA, Tomasz MIELCZAREK	Od redakcji	7 (2003)	7–9
Tomasz MIELCZAREK, Renata PIASECKA	Od redakcji	8 (2004)	7–8
Jolanta CHWASTYK- -KOWALCZYK, Tomasz MIELCZAREK	Od redakcji	9 (2005)	9–10
Danuta HOMBEK, Jolanta CHWASTYK- -KOWALCZYK	Od redakcji	10 (2006)	9
Jolanta CHWASTYK- -KOWALCZYK, <u>Stanisław KONDEK</u>	Od redakcji	11 (2008)	9–10
	Artykuły i rozprawy		
Tomasz CHRZĄSTEK	Przeciw rewizjonistom. Z dzie- jów „Nowej Kultury” w latach 1958–1961	8 (2004)	145–169
Tomasz CHRZĄSTEK	Ilościowa analiza zawartości prasy na przykładzie tygodnika społecz- no-kulturalnego „Nowa Kultura”	11 (2008)	127–142
Jolanta CHWASTYK- -KOWALCZYK	Oświata i wychowanie na łamach „Bluszczu” w latach 1918–1939	7 (2003)	31–61

Jolanta CHWASTYK- -KOWALCZYK	Numery specjalne „Bluszczu” w okresie dwudziestolecia między- wojennego. Część I	8 (2004)	37–63
Jolanta CHWASTYK- -KOWALCZYK	Numery specjalne „Bluszczu” w okresie dwudziestolecia między- wojennego. Część II	9 (2005)	35–61
Jolanta CHWASTYK- -KOWALCZYK	Powstanie i rozwój „Dziennika Polskiego” w latach 1940–1943	10 (2006)	107–121
Jolanta CHWASTYK- -KOWALCZYK	Jan Czarnocki – redaktor naczelny londyńskiego „Dziennika Polskiego i Dziennika Żołnierza” w latach 1945–1947	11 (2008)	119–126
Oskar Stanisław CZARNIK	Czasopismo „Polska” w ZSRR (1941–1943). Trudna praca na osa- motnionym posterunku	11 (2008)	111–118
Olga DĄBROWSKA- -CENDROWSKA	Wydawnictwo „Burda Polska” w latach 1990–2002	8 (2004)	217–236
Olga DĄBROWSKA- -CENDROWSKA	Działalność wydawnicza koncernu „Axel Springer Polska” w latach 1994–2003	9 (2005)	135–169
Mirosława DOBROWOLSKA	Wydawnictwa bibliotek publicz- nych, czyli o regionalnych czaso- pismach bibliotekarskich u progu 2007 roku	11 (2008)	67–81
Jolanta DZIENIAKOWSKA	Biblioteki kieleckich publicznych szkół podstawowych i gimnazjów trzy lata po reformie systemu oświaty. Wybrane problemy	9 (2005)	195–221
Jolanta DZIENIAKOWSKA	Inicjatywy prasowo-wydawnicze uczniów. Między autoprezentacją a integracją	11 (2008)	143–152
Barbara GIERZEWSKA	Film i kino w lwowskiej prasie 1895–1918	9 (2005)	13–33
Grażyna GULIŃSKA	Wybrane problemy działalności informacyjnej bibliotek naukowych Kielc	8 (2004)	237–248

Grażyna GULIŃSKA	Księgarnia „Jedność” w Kielcach jako przykład działalności księgarń katolickich w Polsce po 1939 r.	10 (2006)	65–84
Grażyna GULIŃSKA	Biblioteki szkolne w województwie kieleckim w latach 1944–1956 w świetle polityki kulturalnej państwa	11 (2008)	33–43
Jerzy JAROWIECKI	Maria Konopnicka w polskiej prasie konspiracyjnej i poza krajem w latach 1939–1945	10 (2006)	43–64
Andrzej KALETA	Odzwierciedlenie przemian społeczno-politycznych i religijno-moralnych na ziemiach polskich w twórczości profesorów Seminarium Duchownego w Kielcach w latach 1727–1939. Zarys problematyki	7 (2003)	13–29
Andrzej KALETA	„Przegląd Powszechny” 1884–2005. Charakterystyka i stan badań	10 (2006)	85–105
Jolanta KĘPA-MĘTRAK	Reportaż w „Gazecie Kieleckiej” w dwudziestoleciu międzywojennym – próba analizy gatunku	8 (2004)	11–36
Jolanta KĘPA-MĘTRAK	Co w prasie piszczy? Charakterystyka świętokrzyskich dzienników regionalnych	9 (2005)	111–134
Małgorzata KORCZYŃSKA-DERKACZ	„Biblioteka Warszawska” (1841–1914) źródłem wiedzy o krajowym i zagranicznym ruchu naukowym	11 (2008)	91–110
Sylwia MAJEWSKA	Jerzy Stempowski. Szkic do portretu	7 (2003)	83–95
Tomasz MIELCZAREK	Telewizja Polska S.A. w latach 1994–2002	7 (2003)	185–211
Tomasz MIELCZAREK	Konformiści czy buntownicy? Kilka uwag o dziennikarzach i publicystach Polski Ludowej (1945–1989)	8 (2004)	125–143

Tomasz MIELCZAREK	Telewizja „Polsat” Zygmunta Solorza	10 (2006) 123–135
Tomasz MIELCZAREK	Od „Ciężko rannych pantofli” po „Taniec z gwiazdami”. Telewizja TVN w latach 1996–2006	11 (2008) 153–161
Joanna NOWAK	Możliwości i wykorzystanie oferty biblioteczno-informacyjnej a ocena jej jakości w społeczności akademickiej. (Próba analizy systemowej na przykładzie Biblioteki Głównej Akademii Świętokrzyskiej w Kielcach) – cz. I	11 (2008) 45–65
Monika OLCZAK-KARDAS	Wydawnictwa „Naszej Księgarni” na łamach „Głosu Nauczycielskiego” w latach 1921–1939	8 (2004) 65–77
Monika OLCZAK-KARDAS	Biblioteki uczniowskie szkół powszechnych w Polsce w latach 1918–1939	9 (2005) 181–194
Monika OLCZAK-KARDAS	Sytuacja lokalowa bibliotek wiejskich w okresie dwudziestolecia międzywojennego na przykładzie województwa warszawskiego	10 (2006) 27–41
Monika OLCZAK-KARDAS	Czytelnictwo w bibliotekach wiejskich w województwie warszawskim w latach 1918–1939	11 (2008) 13–32
Ewa PAWELEC	Wzorce ideowe propagowane na łamach czasopism dla dzieci i młodzieży w pierwszej połowie lat 70. XX w.	7 (2003) 165–184
Ewa PAWELEC	Czasopisma dla dzieci i młodzieży lat siedemdziesiątych XX wieku narzędziem edukacji patriotycznej	9 (2005) 95–109
Judyta Ewa PERCZAK	Formy reklamy socjalistycznej	7 (2003) 133–163
Renata PIASECKA	Agencja Publicystyczno-Informacyjna (API) w latach 1944–1967. „Gazeta dla gazet”	7 (2003) 97–107

Lidia POKRZYCKA	Lubelska prasa bezpłatna w latach 1992–2004	9 (2005) 171–179
Zofia SOKÓŁ	„Przyjaciółka” – tygodnik kobiecy. (Część II: marzec 1951 – marzec 1990).	7 (2003) 109–131
Zofia SOKÓŁ	Tygodnik „Przyjaciółka” – czasopismo dla kobiet. Część III: „Przyjaciółka” w latach 1989–2002	8 (2004) 195–215
Zofia SOKÓŁ	„Kobieta i Życie” (1945–2002)	9 (2005) 63–94
Barbara SZORNEL-DĄBROWSKA	Nieznane listy Bonawentury Lenarta do Kazimierza Witkiewicza	10 (2006) 13–26
Barbara SZORNEL-DĄBROWSKA	„Wiadomości Brukowe” – próba kontynuacji idei czasopisma Towarzystwa Szubrawców w Wilnie	11 (2008) 83–89
Joanna SZTEJBNIS-ZDYB	O muzyce w prasie kieleckiej w latach 1945–1955	8 (2004) 171–194
Krzysztof WOŹNIAKOWSKI	Niemiecka polskojęzyczna prasa „gadzinowa” czasów II wojny światowej 1939–1945 (próba syntetycznego spojrzenia)	8 (2004) 79–124
Nina ZIELIŃSKA, Konrad ZIELIŃSKI	Prasowe inicjatywy wydawnicze Towarzystwa Straży Kresowej w latach 1918–1922	7 (2003) 63–81

Materialy

Tomasz MIELCZAREK	O XI Muzie słów kilka (Wykład inauguracyjny rok akademicki 2005/2006 w Akademii Świętokrzyskiej im. J. Kochanowskiego w Kielcach)	10 (2006) 139–143
-------------------	---	----------------------

Sprawozdania

Olga DĄBROWSKA-CENDROWSKA	„Media wyznaniowe w Polsce (1989–2004)” Konferencja naukowa, Warszawa 7 czerwca 2004 r.	9 (2005) 233–236
---------------------------	---	---------------------

- Olga DĄBROWSKA-
-CENDROWSKA „Polskie media w jednoczącej się Europie – szanse i wyzwania”. Konferencja naukowa, Kraków, 6–7 października 2004 r. 10 (2006) 171–173
- Jolanta CHWASTYK-
-KOWALCZYK Sprawozdanie z IX Międzynarodowej Konferencji Naukowej „Kraków – Lwów: książki, czasopisma, biblioteki XIX i XX wieku”, Kraków 21–23 listopada 2007 r. 11 (2008) 191–193
- Adam JACHIMCZYK „Profesjonalna informacja w Internecie: projektowanie i realizacja serwisów, dostęp, jakość, etyka, własność intelektualna”. X Międzynarodowa Środowiskowa Konferencja Naukowa, Kraków, 31 maja – 1 czerwca 2004 r. 9 (2005) 243–246
- Andrzej KALETA „Funkcje i zadania bibliotek kościelnych” Sympozjum, Lublin, 28–29 września 2004 r. 9 (2005) 251–256
- Jolanta KĘPA-MĘTRAK Ogólnopolska Konferencja Naukowa „Reportaż w dwudziestoleciu międzywojennym”. Roskosz k. Białej Podlaskiej, 25–27 września 2003. 8 (2004) 265–267
- Jolanta KĘPA-MĘTRAK „Prasa lokalna w budowie społeczeństwa obywatelskiego”. Konferencja naukowa, Warszawa, 21 września 2004 r. 9 (2004) 237–241
- Jolanta KĘPA-MĘTRAK „Socrealizm. Fabuły – komunikaty – ikony”. Ogólnopolska konferencja naukowa, Kozłówka-Roskosz-Grabanów, 15–17 września 2004 r. 9 (2005) 257–259
- Zofia SOKÓŁ „Kraków – Lwów : książki, czasopisma, biblioteki XIX i XX wieku”. VIII Międzynarodowa Konferencja Naukowa, Kraków, 16–18 listopada 2005 r. 10 (2006) 163–169
- Barbara SZORNEL-
-DĄBROWSKA Międzynarodowa Konferencja Bibliofiliska. Wilno 20–22 IX 2001 7 (2003) 231–234

- Barbara SZORNEL-
-DĄBROWSKA „Znaki własnościowe książki jako
dziedzictwo kultury książki”. XIII
Międzynarodowa Konferencja
Bibliologiczna zorganizowana
w Wilnie w dniach 18–19 września
2003 8
(2004) 261–263
- Barbara SZORNEL-
DĄBROWSKA „Druki ulotne i okolicznościowe :
wartości i funkcje”. Międzynarodo-
wa konferencja naukowa, Wrocław
– Wojnowice, 8–10 października
2004 r. 9
(2005) 247–249
- Barbara SZORNEL-
-DĄBROWSKA „Współczesne bibliofilstwo na
Litwie” 9
(2005) 261–268
- Recenzje**
- Tomasz CHRZĄSTEK *Słownik realizmu socjalistycznego*,
red. Z. Łapiński, W. Tomasiak, Kra-
ków 2004, 448 s. 9
(2005) 229–231
- Jolanta CHWASTYK-
-KOWALCZYK Nicholas J. Karolides, Margaret
Bald, Dawn B. Sova, *100 zakaza-
nych książek. Historia cenzury dzieł
literatury światowej*, z j. ang. przeł.
Jarosław Mikos, Świat Książki,
Warszawa 2004, 560 s. 10
(2006) 157–159
- Jolanta CHWASTYK-
-KOWALCZYK Alfred Louis Kroeber, *Istota kultu-
ry*, przeł. Piotr Sztompka, wyd. 3,
Warszawa 2002, seria „Biblioteka
Socjologiczna” 387 s. 11
(2008) 165–167
- Jolanta CHWASTYK-
-KOWALCZYK Rosemarie Putnam Tong, *Mysł fe-
ministyczna. Wprowadzenie*, przeł.
Jarosław Mikos, Bożena Umińska,
Warszawa 2002, 403 s. 11
(2008) 169–172
- Olga DĄBROWSKA-
-CENDROWSKA Jan Załubski, *Media i medioznaw-
stwo. Studia i szkice*, Toruń 2006,
191 s. 11
(2008) 177–179
- Adam JACHIMCZYK Aleksander Pawlicki, *Komplet-
na szarość. Cenzura w latach
1965–1972. Instytucja i ludzie*, Wy-
dawnictwo Trio, Warszawa 2001,
167 s., bibliogr. 7
(2003) 223–229

- Marta MEDUCKA Adam Jachimczyk, *Życie kulturalne Kielc 1945–1975*, Wyd. Kieleckie Towarzystwo Naukowe, Kielce 2002, 380 s. 8 (2004) 251–255
- Tomasz MIELCZAREK *Państwa Europy Środkowowschodniej w drodze do Unii Europejskiej. Rola mediów* pod red. Teresy Sasińskiej-Klas, Wojciecha Furmana, Kazimierza Wolnego-Zmorzyńskiego, Wyższa Szkoła Zarządzania w Rzeszowie, Rzeszów 2002, 260 s. 8 (2004) 257–259
- Tomasz MIELCZAREK Mariusz Mazur, *Propagandowy obraz świata. Polityczne kampanie prasowe w PRL 1956–1980. Model analityczno-koncepcyjny*, Warszawa 2003, 268 s. 9 (2005) 225–227
- Tomasz MIELCZAREK Władysław Marek Kolasa, *Prasa Krakowa w dekadzie przemian 1989–1998. Rynek – polityka – kultura*, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2004, 476 s. 10 (2006) 149–151
- Tomasz MIELCZAREK Andrzej Krajewski, *Między współpracą a oporem. Twórcy kultury wobec systemu politycznego PRL (1975–1980)*, Wydawnictwo Trio, Warszawa 2004, 540 s. 10 (2006) 153–156
- Tomasz MIELCZAREK *Polskie media lokalne na przełomie XX i XXI wieku. Historia – teoria – zjawiska*, pod red. Jerzego Jarowieckiego, Artura Paszko i Władysława Marka Kolasy, Kraków 2007, 326 s. 11 (2008) 173–175
- Eugeniusz RUDZIŃSKI F. Mayor i in. *Przyszłość świata*, Fundacja Studiów i Badań Edukacyjnych, Warszawa 2001, 545 s. 7 (2003) 215–222
- Zofia SOKÓŁ *Polska bibliografia prasoznawcza 1996–2001*, Polska Akademia Nauk – Komisja Prasoznawcza, Kraków 2005, 748 s. 10 (2006) 145–148

- Zofia SOKÓŁ *Współczesny dziennikarz i nadawca*, pod red. Mariana Gieruli, Sosnowiec 2006, 198 s., 1 nlb. 11
(2008) 181–189
- Autoreferaty prac doktorskich
- Maria M. SIUDA Prasa województwa kieleckiego w latach 1944–1989 (autoreferat) 9
(2005) 269–278
- Spisy treści**
- Grażyna GULIŃSKA Spis treści tomów 1–6 (1993–2001) „Kieleckich Studiów Bibliologicznych” 7
(2003) 235–242

Opracowała

Grażyna Gulińska